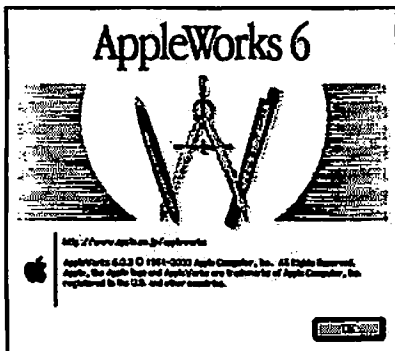


林檎

岩手Mac友の会

Vol.11, No.4 2000.5.20

Iwate Macintosh Funclub



第13回総会

通算49号(この号)が発行される5月20日は、第13回の岩手Mac友の会総会が開催される日です。総会の会場でこの号を手にする人が多いだろうなあと考えながらキーを叩いています。

本来なら総会を終えて、新役員や新年度の活動方針を載せるつもりでしたが、例によって私の準備不足から総会の開催が一ヶ月遅れたため、2000年度の体制や活動内容が次号になってしまったことをお詫び申し上げます。

それでもこの号のそれぞれの記事は、執筆者や編集長の尽力によって読み応えのある内容になっていて、読者の参考になるものが多いものになっていると思います。

総会の内容や決議事項が掲載される次号は、編集長と協力してできるだけ早めに皆さんのお手元に届くよう努力致します。

AppleWorks6

渦を持って登場したAppleWorks6はキラソフトになるか?

早速購入して使ってみました。機能が増えた分(?)処理が重くなっていますね。G3以降の性能の良いマシンだとストレスが無いのですが、苦楽を共にしてきて捨てがたいMacには、相当負担になるようです。(^^;;

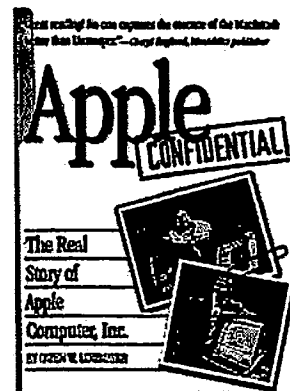
アイコンのデザインや、ツールなどが一新され、Appleらし美しいソフトになっていると思います。



新生MEGUMI

遠方からMEGUMI (IMFが運営しているFirstClassによる通信システム)をインターネット経由で利用できる環境にする準備が着々と進んでいます。従来のダイヤルアップ接続に加えて、インターネット経由でも利用できるようになる予定です。遠方から接続している人は地元のプロバイダ経由でMEGUMIが利用できるようになって電話代が安くなります。

乞う御期待!!



Appleの創業から栄枯盛衰、そしてiMacによる奇跡の大復活までのリアルストーリー「Apple Confidential」の待望の日本語版がアスキー出版局から発刊されました。これは読まねば!



Inside	
MAGWORLD Expo報告	2
私のMacLife	6
私のMOBILE LIFE	8
林檎キャラリ	10
編集後記	11
会員名簿	11
掲示板	12

MacWorldExpo2000報告

~つれづれMac

藤原友行

...というわけで

MacWorldExpo2000の報告です。といっても、これを書き始めたのは、8月14日でもう一ヶ月近く前のことです。またこれをみなさんが読むころは、4月か5月頃の事だと思います。ちょっと情報が古いと思いますが、時間をかけて書きますので新しいことも盛り込めると思います。

さて、2月18日金曜日、長土居、白石、藤原の凸凸トリオは昨年のPCworldExpo1999の時と同じく朝7時半の新幹線で会場に向かった。今回は盛岡駅までの時間を確認しないでいつもの早朝Webサーフィンをしていたら、危うく予定の新幹線に乗りそこなうところだった。でもお三方、ちゃんと時間どりに着いたでしょう。あまり心配しないように。ナハハ、ゴメン。

会場ではいきなり黒澤明の巨大な幕看板の出迎え。何か大きなことが

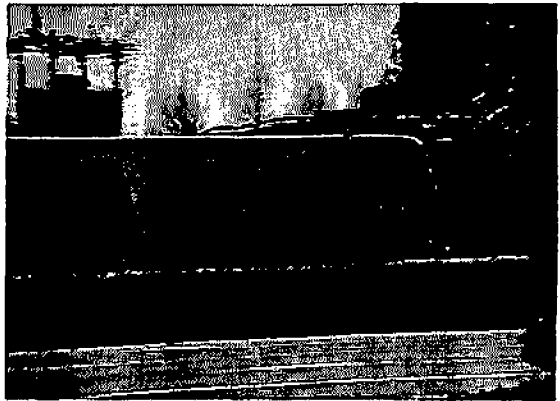
起きそうな予感？

例のごとく入場券に名刺を貼って受付を済ませた。

あれれ、なんだか前回のPCworldExpo1999よりも会場がこじんまりとした感じだ。

早速Mac OS Xのデモを見た。今度こそ本当のマルチタスクになったようで実行中のアプリケーションが落ちてほかに影響しないそうだ。(このデモがおかしくて、立ち上げると必ず落ちるとかいうアプリケーションを動かしてそれだけが落ちて、ホラ、他は落ちないでしょうみたいなことをやっていた。)

それといくつかアプリケーションを立ち上げておいてそれぞれのデータが連結し、あるいはデータのやりとりや利用しあえる様子がデモンストレーションされた。これはAquaイン

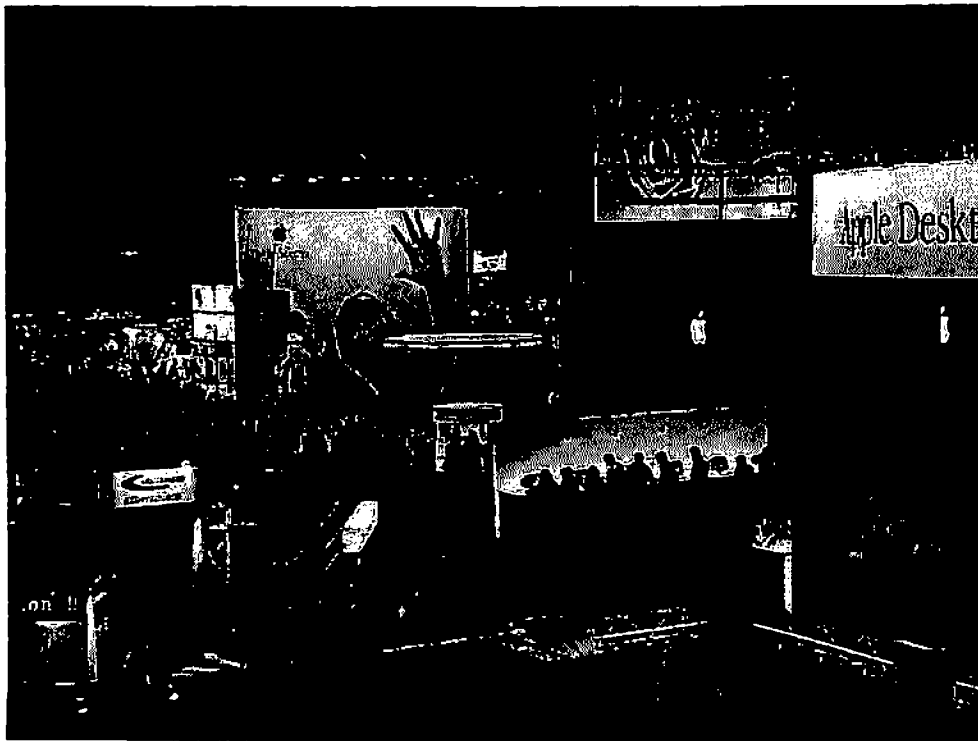


iMacバス

ターフェイスと密接に関係しておりとてもよく考えられていて便利そうだったということがわかった。ただ、今までのFinderとは違う印象で使い始めはとまどうかもしれない。それからこれまでの資産であるアプリケーションとの互換性であるがAquaインターフェイスは使えないがきちんと動くというデモをしていた。そしてこれこそすごいと思ったのは日本語は1万7千文字をカバーするという話で大日本スクリーンのヒラギノ6体が標準でバンドルされるそうだ。今年の夏発売予定でとても楽しみである。ほぼ完成しているようなのであと重要なのは、各種ドライバーの対応待ちかな？

そして、期待のAir Macであるが、2月18日発売ということで16日にその情報が公開されていたので、よほど大きく扱っているだろうと予想していたらまるでそんな様子がなく拍子抜けしてしまった。会場を一回りしていたら、山積みにして販売されていた。今回は、きちんと物が出回っているな、と安心して見て回っ





失礼。大きく脱線してしまっただけ。MacworldExpoの報告に戻ろう。今回のExpoでは新機種というかモデルチェンジが一気に進んだ。いつものパターンで小出しにして引き延ばしするような作戦が気になるのだが、それでも魅力的な機種がある。個人的興味でいえばやはりPower Book。DVDの再生がソフトウェアコードなのが気に入ったが、実際はiMacSEやG4機のようなコントラストが高いところでクシ状の影のようなものがついてまわるわけではなく、ちょっと絵が遅れるというか付いてこれないで、

た。(後日談になるが、発売日に入荷ということだったので盛岡で予約して安心していた。ところが帰ってきて物を引き取りに行こうとしたらまだ入荷していないことが判明、それはなーべ、こんなことなら予約などせず会場で手配をすればよかったと思っても後の祭り、結局手にすることができたのは3月4日だった。)

そのAir Macであるが、やはりすばらしい。Macやってて良かったとつくづく実感。そうなのだ、これで有線ケーブルなしでネットワークができる。ということは、今度は家中どこでも仰向けになりおなかのうえに乗せてMacができるのだ。素敵だ！。

...? 腹の上に乗せてやるのがすばらしくてステキなことか?と自分で突っ込んだりして(^^)

ところで、その後某Mac系雑誌の情報でベースステーションの中にはルーセントテクノロジー社のPCカードが入っているのが判明。最初のページと7ページ目を何度も読み返した。写真も見比べた。...やっぱりこれはバラしてみるしかない！早速もう一台調達。透明なセロファンでラッピングしているベースステーションを取り出して、即バラシ。

...ワハハ、ワハハ、うまくいきました。PB2400にPCカードをセットし、対応する機種からかき集めてきたドライバー類をしかるべき場所に配置して再起動。

...バッチリ認識できた。iBookSEのAir Mac搭載時と全く同様に利用することができる。この原稿もサーバーに置いてあるファイルを開いて例のごとく仰向けで書いているのだ。

ところでPB2400はPCカードスロットが二つあるのだがEtherのネットワークカードとの両立はできなかった、というか両方同時に刺した時片方が認識できなかった。ま、みんなAir Macネットワークに入れるようにすればよいのだ。50MB位の大きなファイルのコピーを試したらFinderでコピーするよりTCP/IP接続のTimbuktuのファイル交換で行ったほうがずっと早かった。

※なお、ここに記載していることは推奨を目的とするものではありません。あくまで技術的興味から独自に検証を行ったと理解していただきたく思います。

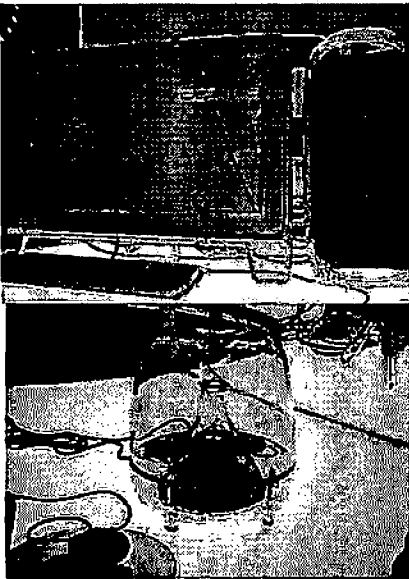
早い動きの場面でぼやける場合もあるが十分楽しめるものであった。

それよりも私は、大分以前からコンピューターが出す大きなファンノイズがとても気になっていたのだが、Power Book2400を始めて使った時、とても静かで気に入ってしまった。もう大きな音を出すデスクトップ機には戻れないな。初代のiMacもいちばん気に入らない点がこの大きなファンノイズだった。iMacSEはその点改善されたと思ったら今度はHDDの音が大きくてそれが



気になった。そのような意味で今回のPower Bookは、静かでPower BookG3と見かけは一緒だが中身総入れ替えて速度も速くして拡張性も追加されている。少し気になるのは個体差かもしれないがモニターの色がPower BookG3と比べてちょっと青みが強いところだ。

その他グラフィックカラーのiBookSEやG4機種モデルチェンジ版も登場した。会場ではすべての機種を見てきたが、今回も目を引いたのはアップルシネマディスプレイ。これは快適そうだ。おなかの上ではできないけれども。



周辺機器ではクラゲ状のサブウーハーも実物を見てきた。あれもオブジェとしても楽しめると思った。

ファラローンのブースではAir Mac互換のSkyLINE 11Mb Wireless PC Cardが展示してあった。この時点では分からなかったが5月25日より出荷開始で価格は32800円と決まったようだ。

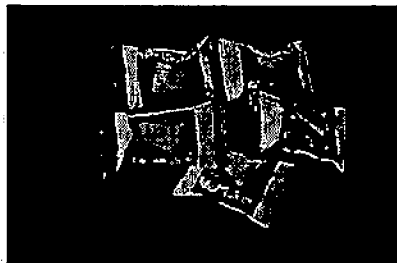


ソフト関連では事前にInternet Explorer5が会場に配付されるうわさがネット上であり期待していたのだが残念ながらそれはなかった。実際は

だいぶ経ってからからインターネットからの配付が最初だった。このIE5であるがデフォルトの設定ではフォントが大きく表示されるので編集メニューの中にある初期設定でフォントとサイズを12ポイント72dpiに変更すると使いやすい。それとコマンドキーとBを一緒に押すと制御ボタンバーが小さくなったり戻ったり切り替えられて画面が広く使える。ちょっとしたことだがよく考えられている。それから見ているページを別名で保存する時のオプションとして五階層下まで保存できる機能があった。あまり深い階層を保存しようとするとう時間がかかり過ぎる。ほどほどに使うと便利そうだ。あと、とても面白い機能としてURLを入れる欄に「file://*/」と入れreturnキーを押すとAppleTalkで共有されているボリュームが表示されそれにアクセスできるようになった。ダウンロード(コピー)もできる。またJPEGファイルなどはブラウザでそのまま表示することもできる機能が付いていてWINのIEに似ている。...他。

当日のごめんなさい

ファイルメーカー社様。ブースの左右に置いてあったアメ玉、とてもおいしかったです。また戻ってガバツと二つかみ。きれいに山盛りになっていた頂上を崩したのは私です。何しろ会場ではのどが渇いて助かりました。ガバツといただいてゴメンナサイ。それとアンケートに答えてマウスパットもゲットしましたが、デモンストレーションは見えないですぐ出ました。



シマンテックのブースでもアンケートに答えて小さなデジカメが入

るくらいのケースをゲット。そういえばこのNorton Utilities5.02のSpeed Diskであるが、4月になってからJ-Mac OS 9.0.4 Updateが公開されたのを機にアップデートし別パーティションのOS8.6からSpeed DiskでHDDの最適化をやってみた。ファイルメーカーPro5の立ち上がり異常に遅くなってしまった。始めはこの原因がどうしてもつかめずシステムの入替えをして戻したのだが、二回目のSpeed Diskで再現し思い当たった次第。

どうやらNorton Utilities5.02Speed Diskは私のところのMac OS 9.0.4には対応していないようだ。ついわずかのスピードアップを期待して逆効果だった。あれま。

ところでデジカメが入るケースで思いした。翌日お二人に新宿のイトウヤにつれていってもらったのだが、なにやらボルシェデザインの鞆やケースその他いろいろステイションナリーがあり、長土居さんがとてもイキイキ目を輝かせていたのが印象だった。

さて、今、この部分を書いているのは、もう四月のゴールデンウィーク初日。お天気もやっとなんてなってもうすぐ五月、美しい五月だ。ちょっと一休み。

この季節になるとブラームスの四部合唱のためのドイツ民謡曲集が無性に聴いてみたくなる。

幾重にも重なるカノン、深い森の景色と匂い。

もう自分はこんなに奥まで来てしまった。

...このドイツ民謡曲集を聴き始めたのは十代後半から二十代にかけての頃だったと思う。歌詞は買ったときたぶん読んだ気がするが、今回改めて取り出してみた。

朝の歌

1. わが子よ、早く起きなさい。
にわとりがはばたいてときを作ること四回、五回。
それなのに羽根布団の中で

ねがえりを打って
ぐずぐずしているのは
間に合わず遅刻だ。

2. 軽い、白衣を身にまとして
純潔を以て身を守れ。
そしてお前の心も清く、白ければ、
勤勉さがお前を汚濁から守る。
ざんげの心をもって身を清めれば、
天使の衣はいつまでも白い。

3. 省略

エー？

こんな歌詞だったの？

私は、ずうっと朝の美しい森の風景
を想像していたら、
息子に、「おきろー！とっとおき
ねーと遅刻だぞー。
心を清く勤勉さをもって暮らすべし」？。

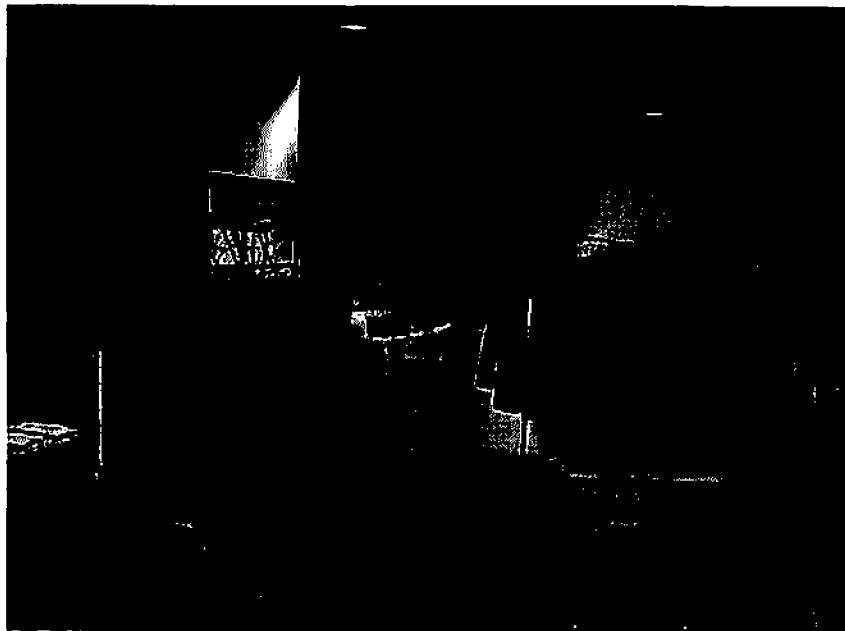
うーん。朝の部分はあったが、
どこから美しい五月の森の話が出て
きたのか。

省略した3番の歌詞も早い話が無分
別な行動は後の人に迷惑をかける。
事を行う前によく考えて行動せよと
いう説教話。

どうも「五月の快樂」と曲をとりち
がえて覚えてしまっていたようだ。
だけど今更なかなかイメージは変え
にくいよなあ。

やっぱり、あのカノンは朝の霧に包
まれた森や空気を連想させる。ドイ
ツの音楽ってどうしても森とか小川
とか深くかかわっていてそういう匂
いがするもんだと... エ？往生際が悪
い？

さて、このレコードだが、当時の音
源だから当然LPレコードでDATにも
録っていなかったのですいぶん久し

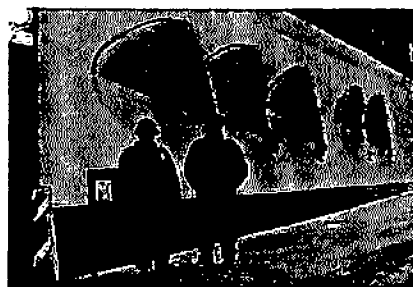


ぶりにかけた。LPレコードは音が出
るとホッとするとともに心地よい音
だ。

カートリッジは、ortofon SPU-GE、
本体とシェルにちょっと細工を施し
たもので針圧は3.5g、トーンアーム
はスタックス工業の40cmのUA-70、
昇圧トランスは背がきれいなパート
リッジのもの、プリアンプはLINNの
Lk1。ずうっとこのままだ。

今は紅茶を入れてしばし夢のなか
に...

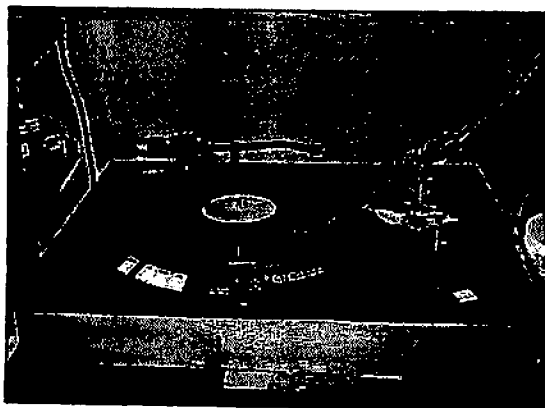
ちょっと寄り道しすぎたようだ。
さて、MacworldExpo2000の会場を防
れた翌日は、三人で早朝に表参道の
散策にでた。道路の造りがとても面
白く、表通りから小道に入ってもU
の字型になっていて結局元の表通り
に戻れるような所が多く、なるほど
と思った。途中工事中の
囲いの塀にiMacが描か
れていたのが長土居さん
に記念写真を撮ってもら
った。それと名前は失
念してしまったが、とて
もアクアなイメージのお
店を白石さんが発見、こ
こも撮ってみた。
どこに行ってもMacな三
人であった。その後新宿



に出て、さらに秋葉原方面に。後半
歩くのがとてもつらくなってきた。
普段の運動不足をまたまた実感、白
石さんは元気のカタマリだ。恐れ入
りました。

それにしてもあのブラームスの合唱
曲、息子に「とっとと起きろ。そして勤勉
に暮らせよ、人に迷惑かけちゃいかんよ
〜」とエコーかけて語っている内容だっ
とは。

連休でもあるし今度息子にやってみるか。
今回は、何だか身もふたもない話になっ
てしまった。それじゃ。



MACLIFE

私の最近のマックライフ

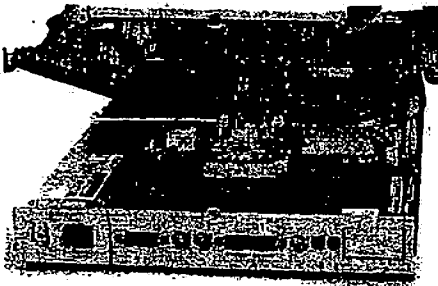
佐藤 学

思い出のMcintosh LC

私のMacLifeのスタートは無印LCでした。

今思うと非常に高い買物でした。(今ならシネマディスプレイのセットが買える。)しかし、優秀なOSやMacを通じての様々な出会い(友の会等)があり、それを思うと決して高過ぎるとは思っていません。

LCはその後LCIIIにupgradし、その後しばらくしてLC475にまたまたupgradしてしばらくメインとして使いました。



<なつかしのLC>

(7200が手に入った後、LCは「めぐみ」のく売ります買います>を通じて佐々木さんのところへ買い取っていただきました。今どうしているのでしょうか。475にG3がのるのであれば今でも使いたいと思いますし手放さなかったでしょう。Appleよ、LCデザインのG4マシンをだしてくれ!でもそれってPS2みたいかな)

中古でかためたメインマシン

さてLCの後、PM7200を中古で手に入れました。世はずでにG3の世界に突入していましたが。(その現場

にたしか藤原さんがいらしたような…。)さすがPowerPCと思えましたね。

悲しいかな7200はupgradの道のないマシン。だからわりと早くに中古の値が崩れたんでしょうね。

そこで7500のボードと差し替えてみようと思い、インターネット上の売ります買いますのページ(MacTreeにあります。)でPM7500のロジックボードを探し、手に入れることができました。

ボードにはCPUもメモリもついていませんでしたので、メモリは7200から移し、CPUカードは友の会の齋藤さんに頂きました。こんなとき先達の存在はありがたいです。「めぐみ」ってありがたいです。

ボードの差し換えはあっけなくできました。upgrad前提の設計はありがたいです。

その後、売りますコーナーからは、OS 8.6、スカジーカード付き4GBハードディスク、高速モデム、グラフィックカードなどを手に入れました。



本文とはあまり関係ありませんが、私の描いた「金魚草」

売りますコーナー様様です。WorkPadも格安で手に入れました。G3カードの値がこなれてきたので、G3カードを購入しました。いわゆるインターネットショッピングですね。これってとても便利です。代引きだと手数料が高いですが秋葉原などに行くことを考えれば、安いもん、と思っています。

G3を入れて速いスカジーに入れ替えたら、流石にめちゃくちゃ速くなったなあ~と思いました。起動時間も半分以下という感じです。パソコンもバランスが大切なんですね。実感しました。

ということで、現在メインマシンは、外側PM7200で中身は7500にG3カード、という構成になっています。

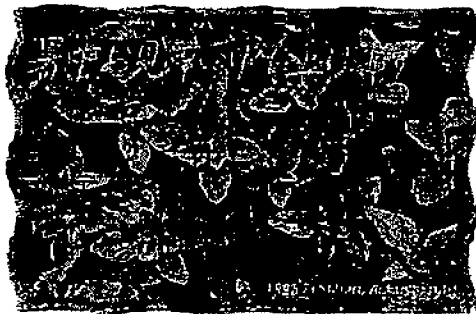


売ります広場
買います広場
This space is offered by MacLet
without obligation on our part.

<お世話になってるMacTree>

身近になった写真画像

結婚後の挨拶状をマックで作ってみました。当時持っていたプリンター（ColorStyleWriter2200）は、葉書くらいの出力では、だれの顔かわからず満足のいく出力結果は得ら



〈昏中見舞い〉

れませんでした。そこでエプソンPM770Cを電光堂で衝動買い。妻にはあきれられた顔されましたが、出力結果を見せると納得。共同出費に応じてくれました。

それ以来、PM770Cはわが家の年賀状・挨拶状・昏中見舞いになくてはならないものになりました。



〈子どもの作品〉

私自身は毎年担任している子どもたちの図画を絵はがきにして年賀状などにして送っているのですが、より意図した仕上がりになるようになりました。官製葉書もインクジェット対応のものが出てきて、ご時世だなどと思いましたが。（ただ子どもの絵の出来によっては、出力解像度の低いプリンターのほうがいい味を出してくれることもあります。）

学校現場のPCライフ

我が職場の佐倉河小学校にも、99年からインターネット環境の整ったパソコンルームが稼働しています。花巻地域ネットワーク事業に乗ったもので、サーバ類は花巻の教育センターにあります。

水沢市内の小中学校は、水沢ケーブルテレビを利用した接続で、毎秒3メガの幹線が通じています。県内の他の地域は上りが電話回線で下りが通信衛星の利用というものになっています。

このネットワークのなかに、白百合学園さんも参加されており、白百合健在を感じさせてくれます。阿部先生はお元気でしょうか。

学校のインターネット環境は快適です。スターウォーズ・エピソード1の予告編ムービーが2～3分でダウンロードできてしまいます。センターでチェックがかかっている（らしい）ので、有害サイトには行けませんが、必要な情報を得るのには十分です。

また、学校のマシンはWINDOWSですが、マックのファイルをダウンロードしても問題なく使えるので、たびたび利用させていただいております。

まだ授業には十分使えているわけではありません

が、昼休みの解放で子どもたちに使わせてみると、めいめい目的をもって使っているようです。検索エンジンを使ってポケモンやデジモンの情報を引き出しては喜んでます。中には家でURLを調べてきて確かめている子どももいます。

よくみると、子どもの中にも、すぐ操作方法を理解し（直感に近い）友達に教えている子もいれば、友達の操作しているのをただ眺めている子もいます。この辺は大人と変わらないなあと思います。結局興味関心なんでしょうね。

しかし、WINDOWSは仕組みがよく分かりません。だからいじろうとも思わないので、実に安定しています。

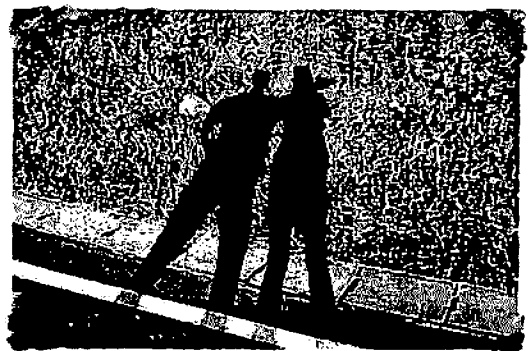
ただ、やりたいことがすぐできないので、はがゆい感じです。ちょうど、ワープロを他の会社のものにかえた感じです。これも慣れなんでしょうね。

MacもWINDOWSもだんだん垣根が低くなってきたように思います。もう少し子どもたちの役に立つ（すなわち仕事に役立つ）使い方はないか、これからも試していきたいと思う今日この頃です。

（佐藤 学 IMF119
manafu@nnet.ne.jp）



〈教室の人気者
マルブタ君〉



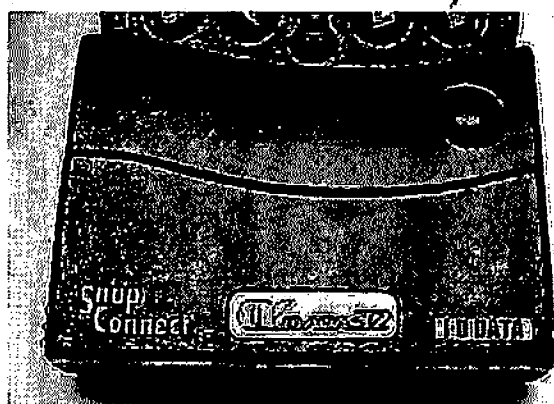
〈筆者影影・左側〉

私のMOBILE LIFE

早いもので昨年林稿46号に「WorkPad始末記」?を書いしてから一年を迎えようとしています。その時も書きましたが、そもそもWorkPad購入の動機は「モバイルでのメールチェック」でした。その肝心のモバイルは購入7カ月後の昨年12月30日に至ってやっとモノになりました。更に5月1日からは@docomo.ne.jpも加わり一応の落ち着きを見ました。ここではWorkPadとDDIポケットを使用したモバイル環境について書いていますが、他のツール・環境での応用を考え、モバイル環境に関係の深い通信回線とプロバイダ環境にも触れてみました。

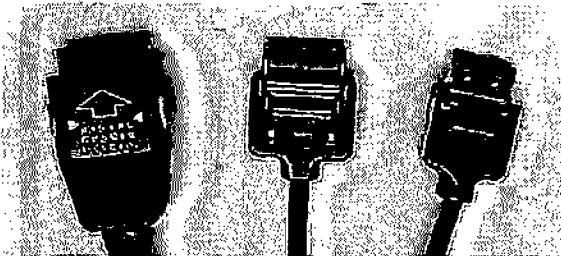
ハードウェア及びソフトウェア

1. 本体: WorkPad 増設メモリ4MBを装備、総メモリ8MB
2. モデム: SnapConnect (アイ・オー・データ)
デジタル携帯、PHS (DDI)、PHS (NTT&ASTEL)、対応。
接続ケーブルはそれぞれ異なる。(3本付属)
cdmaOneには非対応。
デジタル携帯とPHS(DDI)は実際にやってみました。
3. PHS: DDIポケット H" KX-PH33S-W (Panasonic)
4. 通信ソフト: PaPi-Mail Pro 2.1J
おまけ: 携帯電話、デジタルムーバ D502i (DoCoMo)



加入プロバイダ

1. BIGLOBE (ばりばり 30コース)
 2. DION (ベツベツコース)
- 他に、携帯電話サービスとして
3. DDIポケット
 4. DoCoMo
- のメールID所有



ハード・ソフト

設定のポイント

通信ソフトはPaPi-Mail Pro 2.1Jを使用したが、他のソフトでも良い様だ。ケーブルは電話の形式に合わせる。モデム設定 (WorkPadの) は「標準」が良い。ネットワーク (WorkPadの) で指定するアクセスポイント電話番号は、PHSの場合PIAFS対応の番号を指定する。デジタル携帯の場合は、「ISDN64k同期」の番号を指定する。

プロバイダについて

回線とサーバーのプロバイダが違う場合はこんな制限が。

インターネットの原型では、どのプロバイダ (大学関係の学術情報系も含む) からインターネットに入ってもメールサーバーにはアクセスできることになっている。しかし現実にはセキュリティ強化や営業的スタンスから何らかの規制がある。

一番多いタイプは「メール受信は回線を問わないが、送信は自社の回線に限る」というものである。私の利用しているBIGLOBEはこのタイプであり、DIONは自社回線以外からのアクセスでは、メールの送受信共に許していない。

私のMOBILE LIFE

私が日常的に使用しているE-mailは、仕事用に「勤務先社員ID」プライベート用に「BIGLOBE」です。勤務先では社員ID以外に二つの組織IDもチェックします。一つは「Web管理者」で、これは私の担当です。もう一つは「技術部」関係のID3個で、これは読むだけです。

勤務先のメールサーバーは他回線からのアクセスに対し読み書きとも認めていますので自宅からはBIGLOBEの回線で接続しています。従ってモバイルでもBIGLOBEのMAL接続でOKです。では「DION」は何のために使うかというだけは次節で。

プロバイダ放浪記

一年前にも書きましたが、モバイルを志した時はまだWorkPadを入手していませんでした。PowerBook3400を購入した10カ月後の98年5月にDDIポケットα DATA32専用のICカード「MC-6530」(SII)を購入しました。なぜDDIかというと、「持っていたから」という単純な動機と、「通信速度が携帯より速い」という理由からです。

しかしPowerBook3400を持ち歩く気にはならないわけで、軽いモバイル端末を探していました。「Zaurus」が最有力候補でしたがDDIポケットとはインターフェイスが取れず、私にとっては大きな障害でした。しかし「Zaurus igeti」が発売されると、なんとDDIポケットにも繋がるのです。危うく買うところでした。私をためらわせたのは「デスクのパソコンとデータ共有が出来るかどうか」でした。ぐずぐずしている内にWorkPadの発売と二人の息子からのメール爆弾で事態は一気に変わりました。

WorkPadには有線電話回線用のModemは既にありました。しかしモバイルとなると、携帯(PHS)のイヤホンジャックを使用した見なし音声ということになり「いまー」でした。WorkPad発売を追いかけるようにアイ・オー・データから「SnapConnect」が発売になりましたが、これも又DDIポケットとは繋がりません。やっと7月にはDDIポケットにも繋がる「SnapConnect」が発売になりました。もうためらうことは何にもありません、東京出張の折りにイケショップ

モバイルプラザにて購入しました。

しかし、なかなかうまく繋がりません。アイ・オー・データのコールセンターと何度かメールのやりとりをしましたが、うまくいきません。この間、出張に小型のModemを持参したこともあり。無駄を覚悟の最後の決断で昨年12月30日に電話を買いました。結果はあっけない程簡単に繋がりました。

この間の様々な試行錯誤の中、BIGLOBEが「MAL」対応でなかった為に、「DIONベツベツコース」に入りました。(これでも成功しなかったのでDIONは無駄になりかけました。)

BIGLOBEが「MAL」対応になったのが11月頃だったと思います。

今後は

勤務先のシステム変更で、現在はプロバイダに依頼しているメールサーバーが5月中に社内のファイアウォール内側にはいることになっています。(担当は私ですが)こうなるとインターネットからのアクセスが難しくなります。技術的には可能ですが、モバイル社員が少ないのと費用の問題で今回は見送りました。ここで「DIONベツベツコース」に登場してもらいます。

職場のメールサーバーへの受信データを常時DIONに転送することにします。DIONのメールIDは職場IDの転送専用とし、DIONからの送信(返信)は職場のIDになります予定です。



このセットを左手に持ち右手でスタイラスを操作する。

番外

NTTのICカード公衆電話でも成功!!

1. モデム設定(WorkPadの)で、コマンドに「ATZS100=1」と指定する。
 2. ネットワーク(WorkPadの)で指定する電話番号は、「ISDN64k同期」の番号を指定する。(地域により番号切り替えが必要です。)
- NOKIA NM207等も同じ筈です。

文・編集 照井芳夫



便利(全国同一番号)で安く(全国同一料金)回線を使うために DDIグループの場合

アクセスポイントの電話番号と通信料金はモバイルにとって重要な関心事である。同一番号はやっぱり便利。

DION

DIONのアクセスポイントは全国共通番号。契約形態と回線種別、速度により番号が違う。但し、DDIグループの回線であるため、DDIポケット、DDIセルラー、IDQ、アナログ回線、ISDN回線から接続可能だが、NTT赤外線公衆電話は不可。PHSや携帯もDDIグループ以外は不可。

DDIのMAL (Multimedia Access Line) 接続サービス

加入しているプロバイダがMALを採用していることが条件である。土・日・祝日、を問わず、全国一律料金が適用される。

回線種別はDIONと同じ。64kbps迄可。

■利用料金

アクセスポイントまでの距離にかかわらず

午前3時～午後5時まで 10円/分

午後5時～翌午前3時まで 13円/分 (1999年8月現在)

■対応プロバイダは28社(2000年4月14日現在) 大手から始まったが最近では地域プロバイダの採用が増えている。勿論我が愛用のBIGLOBEも採用している。

プロバイダが未対応の場合、DDIポケットのPTE(プロトコル変換装置)経由でプロバイダに接続する方法もある。

詳しくは

(<http://www.ddipocket.co.jp/data/>) をご覧下さい。

林檎ギャラリー

佐藤護人



冬の間はほとんどカメラを触ることが無い。春になるとまずはじめに目に付くのはミズバショウとカタクリである。連休にいつもの場所へ三回行って、最後に一面に咲くカタクリに出会うことが出来た。日を浴びて

輝くばかりに咲き誇り、大歓迎してくれた。元気を分けてもらって、今年もがんばるぞーと思った。春の妖精に心より感謝！



編集後記



今回も藤原さん、照井さん、佐藤学さんに素晴らしい原稿を頂き、発刊できました。
林檎ギャラリーは今の季節で撮りたてはやっぱりカタクリでした。

編集長

Apple CONFIDENTIALの原本を手に入れるのに手間取って(忘れて)いたら日本語版が出ていました。



アップルの創業秘話(悲話ではない)から、Macの登場と経営危機を乗り越えるiMacの登場までリアルに描かれています。(「Macの登場が無ければ、コンピュータはこんなに面白くはならなかった」という言葉に共感しました。)

野村



1年ぶりに編集しました。社報編集で鍛えた技はこの程度です。
少しも進歩がないな～～。

照井



久しぶりの編集でした。林檎のガイドラインがしっかりしてるので編集はすぐすみましたが、文章を考えるのがおっくうでした。
文章力の低下を感じました。

水沢 佐藤



もう40年も前の録音でMJQのeuropean concertというLPレコードを今度の連休中にCD-Rに焼いてみた。

多少スクラッチノイズも入ったが、まず良いでき上がり。頭出し符号の編集があるので一回DATに落としてからCD-Rに焼くのだが結局何度も繰返して聴くことになる。

オリジナルにハムノイズが入っているが、すばらしい演奏と録音だ。

藤原

会費納入先

振込先(郵便貯金総合口座)

記号:18370 番号:11993671

名義:岩手Mac友の会 笹川順子

尚、振り込まれた場合は、住所・氏名・連絡先などを別途ご連絡ください。振り込み通知書だけでは情報が不足し、どなたの振り込みか確認できない場合がありますので、宜しくお願いいたします。

会員近況報告

募集中!

新規このコーナーへの、みなさまからのショートコラムを、お待ちしております。

編集委員より!

会員名簿

阿部 好助	IMF203	盛岡市	高橋 丈		盛岡市
宇佐美 公生	IMF228	盛岡市	高橋 浩幸	IMF091	盛岡市
神野 寛	IMF044	二戸市	高村 智		盛岡市
小野寺 一郎	IMF248	紫波町	田村 修	IMF242	盛岡市
小野寺 俊博		盛岡市	塚野 弘明	IMF204	盛岡市
柿 達宏	IMF229	盛岡市	土村 中	admin	盛岡市
川村 沼真		新宿区	照井 芳夫	IMF026	花巻市
菅野 研一	IMF211	盛岡市	遠山 明人	IMF200	盛岡市
木村 和男	IMF302	盛岡市	鶴宮 亘	IMF015	花巻市
工藤 聡	IMF094	盛岡市	戸塚 孝徳		盛岡市
久保 留	IMF235	山形村	中島 恵助	IMF236	盛岡市
熊谷 知徳	IMF273	旭川市	長土居 正弘	IMF087	盛岡市
斎藤 秀一	IMF109	滝沢村	根本 穂彦	IMF042	札幌市
酒井 裕之		花巻市	野村 行憲	IMF000	盛岡市
桜井 瑠子	IMF267	滝沢村	柏山 邦彦		久慈市
笹川 順子	IMF220	盛岡市	福土 宙之		盛岡市
佐々木 純		盛岡市	福田 健次	IMF005	花巻市
佐々木 雄久	IMF202	岩手町	藤澤 義栄	IMF209	花巻市
佐々木 則之		紫波町	藤村 洋	IMF028	盛岡市
佐々木 治男	IMF237	矢巾町	藤原 友行	IMF265	盛岡市
佐々木 吉信	IMF215	盛岡市	藤原 真理		宮古市
佐藤 頼	IMF093	仙台市	三浦 滋	IMF287	水沢市
佐藤 雅子		盛岡市	三浦 秀徳	IMF283	仙台市
佐藤 学	IMF119	金ヶ崎	三浦 吉範		盛岡市
佐藤 穂人	IMF010	盛岡市	村上 宏文	IMF099	盛岡市
白石 隆	IMF039	盛岡市	蔵 敏裕	IMF214	盛岡市
杉村 栄一	IMF036	盛岡市	山子 則男		八戸市
杉村 峰秀	IMF113	花巻市	山田 政行		盛岡市
外川 正	IMF244	盛岡市	山本 稔	IMF034	盛岡市
高橋 晃	IMF031	盛岡市	渡辺 浩志	IMF069	能代市

以上60名

例会案内

7月 22日(土)

8月 26日(土)

14:00 開場

15:00 例会

17:30 解散

場所:

マリオス 7階
交流サロンにて

六月の例会

6月 24日(土)の例会は、盛岡駅裏西口にできましたマリオスの7階にあります交流サロンの中にありますオープン会議室を借りておこないます。

尚、駐車場は青空と立体の2カ所があります。

どちらも、150円/30分と、ちょっと高めです。

ナイトサロン案内

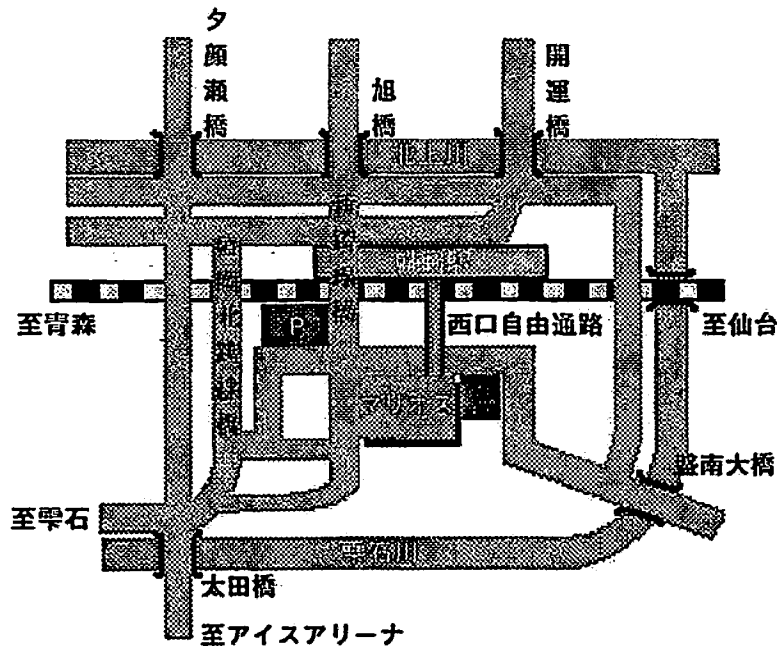
ナイトサロンは、毎月第二火曜日に、八幡宮境内にある喫茶店、愛名亭「茶欧」において、午後7時頃から開催しています。

是非、お時間のある方はお出てください。問題点などはその場で解決できると思いますよ!?

愛名亭「茶欧」

019-654-6249

IMF例会開催地地図



場所

マリオス 7階

交流サロン 会議スペース



「林檎」49号は...

First Class	ATOK8
Color Magician	EG-Bridge
EG-Word	Freehand
HyperTerm	Illustrator
MacPaint	MacVJE
MacWrite	NinjaTerm
NISUS	PageMaker
PhotoShop	SoloWiter
StreamLine	SuperPaint

等で作ったものをPageMakerでまとめLaserWriter, Microlineでプリントしました。

「林檎」第49号 2000/5/20

編集長 佐藤 護人

発行 岩手Mac友の会

代表者 野村 行憲

020-0105 盛岡市北松園 3-34-2

非売品